

# 钏路外景地图

## ①JR钏路站

《我们的存在》依依惜别的场景中女孩子很多！  
在本站的二楼长廊里，2010年小畠友纪女士举办了原画展，吸引了很多支持者。



钏路市北大街14-5  
0154-24-3176  
<http://www.jrkushiro.jp/index.html>



## ②北海道钏路艺术馆

在港口附近建立的艺术馆，和介绍当地作家的艺术品一起，以各种主题来展示和介绍北海道内外的艺术家。这里曾在《我们的存在》中出现过。



## ③红砖炉

钏路的名产—炉端烧。中国电影《非诚勿扰》中就有秦奋、邬桑、笑笑三人在此用餐的场景。



钏路市锦町3-5-3  
12/31~1/2休息  
0154-32-3233  
<http://www.renga.jp/>

## ④钏路渔人码头

很受欢迎的“岸边炉端”是集餐厅、市场、礼品店于一身的综合商店。这里是在《忧郁的紫罗兰》中主人公—堇和朋友经常去的地方。



钏路市锦町2-4  
11/7.8、1/1.12休息  
0154-23-0600  
<http://moo946.com/>



## 数据

我们的存在(2012年)

原著作者：小畠友紀，由生田斗真、吉高由里子主演，三木孝浩导演作品。在钏路市、厚岸町、白糠町等地拍摄外景、当地居民作为临时演员参加演出。原著是在小学馆的《Betsucomi》连载10年的漫画、是发行量累计超过1200万册的畅销之作。在主人公—达度过学生时代的街道上出现了钏路市和近郊的风景和地名。

花水木(2010年)

生田斗真、新垣結衣主演，土井裕泰导演作品。以一青窈的名曲《花水木》为主题，讲述不和谐的两个人，在分离中成长，产生纯洁的爱情的故事。

忧郁的紫罗兰(2001年)

由小畠友紀（现居钏路市）编写的长篇漫画故事。高中一年级的木下堇，在图书馆一见牧村大地就被其吸引。但是只能独自忍受对于大地的单恋的滋味。

非诚勿扰

葛优主演，冯小刚导演的中国电影。描写了通过不断征婚来追求真爱的年轻人。在中国的电影史上获得巨大成功。

(2010年在日本上映)

也由此引发了北海道旅游热，很多中国游客参观作为外景拍摄地的阿寒湖温泉街。

挽歌(1957年)

原著为原田康子，由久我美子主演，五所平之助导演的作品。模仿不被习惯束缚的女主人公的生活方式和时尚的年轻人—“挽歌一族”诞生了。曾在钏路市、标茶町进行外景拍摄。

## ⑤币舞桥周边

架在钏路河河口的币舞桥(第五代)建造了以四季命名的铜像，是真正的画一般的桥。在《我们的存在》、《花水木》中曾经出现过。上一个时代在币舞桥附近曾拍摄过的《挽歌》，描写了钏路周边充满异国风情的街道曾风靡一时。在观光站的资料中有所介绍。



另外，在币舞桥的桥畔的币舞广场等地，用4万只左右的灯饰装饰的“热爱钏路彩灯展”也值得您一看！

展出时间：12月下旬～3月中旬

## ⑥西餐馆泉屋总店



钏路市末广2-28  
每月的周二休息  
(具体是哪一周不确定)  
0154-24-4611



## ⑦出世坂

漂亮的街灯照亮了石阶，出世坂（汉语可以解释为：成功之路）。有爬上此坡，就会出人头地之意）。在《花水木》的开头争吵的康平和枝枝，在这里再次相会了。



## ⑧币舞公园

转盘、币舞桥、渔人码头，在北大街一眼可以望见币舞公园。尤其是夜景更值得一看！

在《我们的存在》（原著）中这里作为矢野和七美约会的场所出现过。



这里介绍的设施等，可能会有不适于参观的情况。请提前打电话确认。参观的时候，请遵守秩序，尽量不要给当地居民带来不便。

# 钏路外景地图

## ① 纱枝的家(钏路市音别町)

《花水木》中，作为纱枝和母亲的家，进行拍摄的民居现在仍保存着。

从JR尺别站步行5分钟。由于是居民的家，所以在参观的时候，请注意不要给他们带来不便。



## ② 白糠渔港

与渔业协会毗邻的白糠渔港。在这里拍摄了《花水木》中，考上大学的纱枝和康平互相祝贺的场景。



## ③ JR白糠站，西庶路站

在这里拍摄了《花水木》中康平和纱枝上学的场景。白糠站是以“白幌站”，西庶路站是以“丹别站”出现的。

## ④ 丹顶钏路机场

钏路地区的空中大门——丹顶机场。在《我们的存在》中出现。



## 数据

钓鱼迷日记20 最终章(2009年)	由西田敏行、三国连太郎主演，朝原雄三导演的作品。以钓鱼迷系列20作为最终章。作为销售奖的奖品而来北海道垂钓游的滨崎先生和铃木先生，开始了奇异之旅的故事。在厚岸町、中标津町等地进行了外景拍摄。原著漫画作品(作/山崎十三 画/北见健一)，Big Comic Superior(小学馆)现在仍在连载中。
请问芳名(1991年)	作为1952年播放的广播剧大受欢迎，有电影、舞台剧、并4次被拍成电视连续剧。1991年铃木京香、仓田哲夫主演，NHK晨间小说连续剧。作为《阿信》之后连续播放一年的连续剧而备受热议。第三部《出发·北海道编》中出现了川汤温泉站、硫磺山、美幌岭。
仔鹿物语(1991年)	由三浦友和、山田哲平主演，泽田幸弘导演的作品。以道东的大自然为背景，讲述了小鹿lucy和少年的友情的故事。曾在钏路湿原周边、钏纲本线沿线、标茶町等地进行长期拍摄。
鲁邦三世(1967年～)	出现鲁邦、次元、五右卫门、不二子、钱形等形象，是国民级的人气作品。电视系列除(1971年、1977年、1984年)之外、还被制作成了剧场版、长篇电视剧等。据说将鲁邦三世设定出生在滨中町是因为原作者Monkey Punch出生在滨中町。2007年放映的长篇《鲁邦三世—雾之谜》就是以从古代到未来的滨中町为舞台的。



## ⑨ JR塘路站

讲述小鹿和少年成长故事的《仔鹿物语》。在塘路站拍摄的情景，在畅销漫画故事《动物的医生》(佐佐木伦子著)的第5卷中介绍了。

## ⑩ 旧厚岸潮见高中

利用旧厚岸潮见高中的校舍，拍摄了《我们的存在》。两个人的故事，是从房顶的场景开始的。



## ⑪ 国泰寺(厚岸町)

作为国家指定的历史遗迹的国泰寺。《非诚勿扰》中，主人公们意外地参加葬礼的滑稽的窘境，就是在这里拍摄的。



院落以及建筑物只能从外部进行参观。建筑物内部请勿进入。  
另外，葬礼、法事，禁止任何形式的参观。

## ⑫ 别寒边牛湿地

国民级电影《钓鱼迷日记》的最后一部是以道东为舞台的。芦苇、薰衣草茂生的低层湿地·别寒边牛湿地中，出现了滨崎先生他们钓上幻想的伊当鱼的场景。

厚岸观光协会 <http://akkeshi-kankou.jp/>  
厚岸水禽观察馆 <http://www.akkeshi-bekanbeushi.com/>

## ⑬ 雾多布海角和灯塔 (浜中町)

《花水木》中两个人的第一次约会，选择了不同的道路后的再会等，在这里拍摄了重要的场景。



## ⑭ 浜中町雾多布市街

在《鲁邦三世—悲伤的斩铁剑》(电视剧第二季108集)出现过。

久违的休假。鲁邦在温泉，次元在草原享受，五右卫门在海角修行。但是，寻找斩铁剑的秘密的刀煅冶和他的孙女正在靠近……  
海角的岩石上写着三人的住处。



滨中观光协会

<http://www.kiritappu.jp/home/top.html>